

Philco

TEM COISAS QUE SÓ A PHILCO FAZ PRA VOCÊ.

TV PH50A30PSG 3D PLASMA
TV PH51C21PSG 3D PLASMA
TV PH51C20PSG 3D PLASMA

INSTRUÇÕES

02/14 1101-00/05 - 716312 - 000000000 - REV.2





Para agilizar o seu atendimento, solicitamos que esteja próximo ao aparelho, com o número do seu CPF e a Nota Fiscal. Parabéns pela escolha de um produto da linha Philco.

Para garantir o melhor desempenho do produto, ler atentamente as recomendacões a seguir.

A qualidade da imagem que você vê é tão boa quanto o sinal que você recebe. Para experimentar detalhes em alta definição, será necessário acessar uma programação HD.

Seu aparelho pode receber e reproduzir a programação HD através da entrada HDMI e VGA a partir de:

- Assinatura de TV a cabo em alta definição (Decodificador externo HD);
- Assinatura via Satélite em alta definição (Decodificador externo HD);
- Aparelho de Blu-ray e computadores com saída de vídeo compatível;
 Contate o seu provedor de cabo ou satélite para informações sobre a recepção de sinal em alta definição.

Seguir corretamente as instruções do Manual para não invalidar a garantia.

RECOMENDAÇÕES

A **Philco** garante o bom funcionamento deste aparelho. Porém, é necessário que sua utilização seja adequada para que o usuário desfrute do máximo que o aparelho pode proporcionar sem prejudicar a sua saúde.

Cuidados com o LOCAL DE INSTALAÇÃO, PRECAUCÕES QUANTO À SEGURANÇA, MANUSEIO, LIMPEZA, e MEIO AMBIENTE são descritos a seguir e devem ser obedecidos.

INSTRUCÕES AO USUÁRIO

Muitos dos "problemas" que acometem os produtos eletrônicos têm como causa, não somente a desinformação em relação ao aparelho, mas uma conexão equivocada por parte do usuário. Existe uma grande probabilidade de o usuário resolver eventuais contratempos de operação ou funcionamento insatisfatório do aparelho apenas consultando o Manual de Instruções. Antes de submeter seu aparelho a um posto de Assistência Técnica Autorizada **Philco**, leia atentamente o manual de instrução.

LOCAL DE INSTALAÇÃO

- Instalar o aparelho sobre uma superfície firme, plana e horizontal.
- A ventilação normal do produto não deve ser impedida.
- Deixar um espaço de no mínimo 10cm ao redor do televisor. Não cobrir o televisor quando estiver em uso.
- Não utilizar este aparelho perto de fontes de calor.
- Não operar o aparelho em ambientes abafados, como pequenas salas.
 Isso poderá ocasionar superaquecimento do aparelho e acarretar mau funcionamento.

PRECAUÇÕES QUANTO À SEGURANÇA

- Jamais desmontar o aparelho. Não tocar o interior do produto nem inserir um objeto metálico dentro dele.
- Quando houver tempestades, desligar o cordão elétrico da tomada elétrica e se estiver sendo utilizado ao ar livre interromper o uso.
- Não imergir o cordão elétrico, o plugue ou o próprio aparelho na água ou em qualquer outro líquido.
- Ao limpar a tela do aparelho, nunca usar agentes de limpeza abrasivos. Utilizar um pano macio umedecido.
- Não empregar palha de aço nem outros produtos na antena, pois eles podem danificar o televisor.
- •O uso de acessórios que não sejam originais do aparelho podem prejudicar o funcionamento do produto.
- Não utilizar aparelhos que apresentem algum tipo de dano no cordão elétrico. Para substituir qualquer peça danificada, deve-se procurar um posto de Assistência Técnica Autorizada Philco.
- Não instalar vários equipamentos numa mesma tomada. Isso sobrecarregará o circuito e aumentará o risco de incêndios.
- Proteger o cabo elétrico contra danos físicos ou mecânicos, tais como: ao ser dobrado, torcido, pisado, preso por uma porta ou calçado.

- Para desconectar a TV totalmente da rede elétrica, o plugue deve estar fora da tomada.
- Não retirar o cabo elétrico da tomada puxando pelo fio. Sempre puxe pelo pluque.
- Manter o acesso ao cabo, pluque e a tomada desimpedido.
- Produto não deve ser exposto a gotejamentos nem a respingos. Os objetos com líquidos, como vasos, não devem ser colocados sobre o produto.
- Evitar o uso prolongado do aparelho com volume superior a 85 dB. Os níveis de ruído acima deste valor podem ser prejudiciais à audição humana.

30dB	Brisa na floresta, biblioteca silenciosa	80dB	Tráfego médio na cidade, coletor de lixo.
40dB	Geladeira, sala de estar.	90dB	Metrô, máquina de cortar grama.
50dB	Trânsito leve, escritório silencioso.	100dB	Serra elétrica, furadeira pneumática.
60dB	Ar condicionado a 6m, máquina de costura,	120dB	Show de rock em frente as caixas acústicas, trovão.
70dB	Aspirador de pó, secador de cabelos.	140dB	Espingarda de caça, avião a jato.

ATENCÃO:

- Quando não for utilizar o televisor por um longo período de tempo, o usuário deve desconectá-lo da tomada elétrica para a sua segurança.
- Quando o televisor estiver conectado a uma tomada elétrica, o usuário deve estar ciente que uma pequena quantidade de corrente passa através dele mesmo que o aparelho esteja desligado.

Abaixo está a simbologia relacionada à segurança utilizada no aparelho.



O sinal em forma de raio é destinado para a presença de tensões perigosas no interior do aparelho.



O ponto de exclamação é destinado a alertar o usuário para a existência de instrucões importantes de uso.



Para reduzir o risco de choque elétrico ou incêndio.

MANUSEIO E LIMPEZA

- Retirar o pluque da tomada antes de realizar qualquer tipo de limpeza.
- Não limpar o gabinete do aparelho com detergentes nem solventes.
- Manter todo aparelho elétrico fora do alcance de crianças, especialmente quando estiver em uso.
- Não deixar o aparelho ligado sem ninguém por perto.
- O aparelho em modo Standby consome uma quantidade mínima de energia necessária para responder ao comando do controle remoto. Para evitar o consumo total de energia elétrica, remover o cabo de alimentação

da tomada

• A nota fiscal e o certificado de garantia são documentos importantes e devem ser guardados para efeito de garantia.

INFORMAÇÕES IMPORTANTES:

- A exibição de imagens estáticas tais como fotografias por um longo período pode danificar a tela ou causar distorções permanentes.
- Para evitar futuros problemas, varie a programação exibindo imagens em movimento e em tela cheia.
- O desgaste irregular resultante da exibição constante de imagem estática, não são cobertos pela garantia.

MEIO AMBIENTE

Embalagem

Um terço do consumo de papel destina-se a embalagens. Contribuir para a redução do consumo dos recursos naturais é um dever de todos.

O material utilizado para a embalagem e proteção do aparelho e acessórios são recicláveis.

Pilhas

Todos os tipos de pilhas devem receber atenção especial. Uma só pilha contamina o solo durante 50 anos.

As pilhas incorporam metais pesados tóxicos. Portanto, observar a legislação local quanto ao destino adequado dos materiais que serão descartados. Pilhas e baterias nunca devem ser jogadas junto ao lixo comum

Produto

O simples fato de ter adquirido este modelo já demonstra certa responsabilidade ecológica, pois sabe-se que eletroeletrônicos recentes e de qualidade gastam menos energia.

Este produto é constituído de várias partes que podem ser reaproveitadas (recicladas) por empresas especializadas. Logo, ao descartar, manter a mesma consciência ecológica inicial e não destinar ao lixo comum. Informar-se sobre os locais para o correto fim de vida.



A consciência ecológica depende de cada um, porém, é um ato que afeta a todos.

CONTEÚDO DA EMBALAGEM

1 Manual de Instrução

3 Controle Remoto

2 Certificado de Garantia

4 Óculos 3D Ativo

S Cabo de Alimentação

PRINCIPAIS CARACTERÍSTICAS

··TV Plasma 3D Smart;

·1 entrada ethernet (RJ45);

·Ângulo de Visão: 160°;

·3 entradas HDMI;

·Brilho: 135 cd/m²;

·1 saída de vídeo composto e

·Som estéreo 20 W RMS;

áudio estéreo;

·Formato Tela: 16:9;

·1 saída de áudio digital coaxial;

·Numero de cores: 16,7M;

·Menu multi idiomas;

·1 entrada VGA (15 pinos);

·Busca automática de canais e sintonia fina em CATV/VHF/UHF

·1 entrada para TV a Cabo;
·1 entrada para RF para TV aberta

(TV DIGITAL);

·Tecnologia 3D;

(Digital e Analógica):

·Sistema de cor automática em

·2 entradas USB:

PAL-M | PAL-N | NTSC;

·1 entrada de vídeo composto e

. . . .

áudio estéreo;

·Tecnologia 3D Converter (2D

·1 entrada de vídeo componente

para 3D);

e áudio estéreo;

·Tecnologia Smart: Acesso a

·1 entrada PC / Audio In;

conteúdos da internet pela TV;

·Tecnologia GINGA1:

Interatividade com programas de

TV;

·Funções: MUTE \mid MTS 1 \mid SLEEP \mid

CLOSED CAPTION | GUIDE¹ |

INFO1 | VOLUME | BLOQUEIO

POR CANAL OU IDADE1 | PVR1 |

RELÓGIO | AVC | FAVORITOS

Adaptador wireless USB: Não

incluso.

1 - Apenas para transmissões em

ISDB-T (TV digital)

O APARELHO

É essencial conhecer profundamente o aparelho antes do uso inicial para que o usuário o manuseie corretamente.

VISTA FRONTAL

o1 STANDBY: liga e desliga.

SOURCE: alterna entre as fontes de entrada de sinal.

MENU: menu de ajustes.

VOL +/-:

• Ajusta o volume.

• MENU - alterna entre as opções do menu principal.

CH +/-:

Alternar os canais.

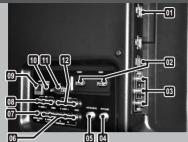
• MENU - alterna entre as opções de um menu /

submenu.



O posicionamento dos botões podem estar diferentes da imagem acima, porem isso não afeta o entendimento por parte do usuário.

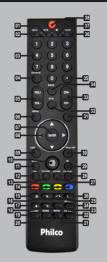
VISTA TRASEIRA



- USB: entrada USB.
 - HDMI: entrada de áudio e vídeo digital.
 - AV2: entrada de vídeo composto e áudio estéreo. (disponível apenas na PH50A30PSG3D)
 - Amarelo Entrada de vídeo.
 - Vermelho/Branco -Entrada de áudio.
 - ANT1 (AIR): entrada para TV VHF e UHF — Analógica e Digital.
- os ANT2 (CABLE): entrada para TV a cabo.
- COMPONENTE: entrada
 - Verde/Azul/Vermelho -Entrada de vídeo.
 - Vermelho/Branco -Entrada de áudio.

- or DIGITAL ÁUDIO OUT: saída de áudio digital.
- AV1: entrada de vídeo composto e áudio estéreo.
 - •Amarelo Entrada de vídeo.
 - Vermelho/Branco
 Entrada de áudio
- LAN: conector RJ45 para conexão de rede.
- PC/DVI AUDIO: entrada de áudio para PC.
 - VGA: entrada para conexão com computador.
- AV OUT: saída de vídeo composto e áudio estéreo.
 - Amarelo Saída de vídeo.
 - Vermelho/Branco -Saída de áudio

O CONTROLE REMOTO



- MTS: alterna entre as opções de áudio (disponível para canais digitais, para as e m i s s o r a s q u e disponibilizarem junto com o sinal).
- INFO: exibe informações dos programas das emissoras. Apenas para as emissoras que disponibilizem junto com o sinal digital.
- TECLADO NUMÉRICO.

- SOURCE: alternar entre as fontes de entrada
- VOLUME: aumenta e diminui
- MENU: acessa o menu principal do aparelho.
- enter: confirmação.
- **TECLAS DE NAVEGAÇÃO**
- USB: acesso ao conteúdo do dispositivo USB.
- @: acesso a internet.
- SLEEP: programa para desligar em um período pré programado.
- FAV: exibe lista de favoritos.
 - PICTURE: ajuste de imagem predefinidos.
- BOTÕES COLORIDOS:
 utilizado para menus da TV
- digital e em modo USB.

 PLAY/PAUSE: inicia e pausa a
- STOP: para a reprodução.

reprodução.

- |<: retrocede faixa ou capítulo.
- > |: avança faixa ou capítulo.
- QMENU: menu rápido de funções principais.
 - GUIDE: guia de programação

eletrônica para as emissoras que disponibilizarem junto com o sinal digital.

- ASPECT/RATIO: alterna entre os formatos de tela.
- **CH LIST:** exibe a lista de canais pré-sintonizados.
- REC: habilita função de gravação (canais digitais).
- OPTION: acesso rápido ao painel de operação (modo USB).
- | <<: retrocede a um ponto específico.
- >>|: avança a um ponto específico.
- **SOUND:** alterna tipos de ajuste de som predefinidos.
- CC: habilita o recurso de legendas. O recurso deve estar disponível no sinal

transmitido pela estação de TV.

- 3D: habilita entre as opções
- **SMART APP:** acesso aos aplicativos SMART.
- **EXIT:** sai do menu ou retorna para modos de operação.
- DTVi: acesso a conteúdo interativo de TV DIGITAL
- 33 CH+/CH-: navega entre canais sintonizados.
- BACK: retorna ao último canal em exibição.
- •: acesso a canal digital (ex.: 5.1, 5.2, 5.3).
- TUNER: alterna entre as opções de entrada de sinal (ANTENA e CABO).
- MUTE: cessa o áudio.
 - **POWER:** liga e desliga o aparelho (Standby).

RECOMENDAÇÕES

- O controle remoto atua sobre um sensor na unidade do aparelho. Ele tem um alcance de 5 metros, e deve ser utilizado dentro de uma abertura de 30º (em qualquer direção) em relação ao sensor do controle remoto presente no painel frontal do aparelho.
- Manter as pilhas fora do alcance de crianças.
 Em caso de ingestão, deve-se consultar um médico imediatamente.
- Não manusear as pilhas com objetos metálicos.
- Retirar as pilhas do controle remoto, se o usuário não for utilizá-lo por um longo período de tempo.
- Não deixar objetos entre o sensor do aparelho e o controle remoto. Isso poderá causar o mau funcionamento do controle, pois interromperá o sinal enviado ao aparelho.
- Ao utilizar o controle remoto, não pressionar as teclas utilizando força em demasia. Isto poderá comprometer o funcionamento deste acessório em curto prazo.
- As pilhas não podem ser expostas ao calor excessivo tais como luz solar, fogo ou situações similares.

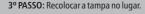




PILHAS

1º PASSO: Remover a tampa do compartimento das pilhas do controle remoto.

2º PASSO: Inserir duas pilhas (AAA), assegurando-se de que a polaridade das mesmas corresponda às marcas dentro do compartimento.









MONTAGEM E INSTALAÇÃO

INSTALANDO O SUPORTE DE MESA E PREPARANDO PARA SUPORTE DE PAREDE

Posicionar o monitor e a base na posição mostrada na figura a seguir. IMPORTANTE: Cobrir a parte frontal (TELA) com um cobertor macio para evitar danos.

Instalando a BASE

1 Encaixar o adaptador de junção ao pescoço da base (Disponível apenas para PH50A30PSG 3D).





- **2** Encaixar a base utilizando os guias existentes no adaptador.
- **3** Colocar os parafusos e apertar. (O modelo PH51C21PSG 3D necessita de uma plaqueta de

metal entral entre os parafuso e a



Removendo BASE/SUPORTE.

1 Remova os parafusos que sustentam o conjunto da base.



IMPORTANTE:

- Para fixação em suporte de parede, o produto utiliza furação patrão VESA M8* 400x400mm.
- A profundidade do parafuso deve ser verificada de acordo com o suporte adquirido.

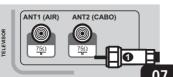
Para que se possa extrair o máximo de qualidade tanto no áudio quanto no vídeo, é necessário preparar o aparelho adequadamente.

IMPORTANTE:

- Este aparelho é bivolt automático.
- Para todas as conexões de áudio mostradas a seguir, o usuário deverá efetuar a conexão de vídeo.

CONEXÕES DE ANTENAS

Conectar o cabo de 75 OHM no local indicado.

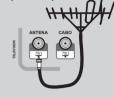


IMPORTANTE:

• Conectar o cabo a entrada correspondente.

CONEXÃO DA ANTENA VHF/UHF (DIGITAL)

Conectar o cabo da antena ao terminal do painel traseiro do aparelho. Este aparelho está preparado para o sistema de TV DIGITAL. Para receber um sinal digital o usuário deve conectar uma antena própria (UHF) para captar o sinal



IMPORTANTE:

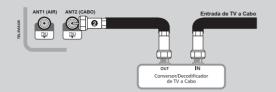
- Quando a intensidade do sinal digital for fraca a imagem pode travar ou até mesmo apresentar partes quadriculadas.
- Canais digitais às vezes podem transmitir programas em padrão SD (4:3), o que pode causar barras pretas e perda da qualidade na imagem.

CONFCTANDO UMA TV A CARO

traseiro do aparelho.

Conectando decodificador de canais de TV a Cabo.

- 1 Localizar o cabo conectado ao terminal ANT OUT no decodificador.
- 2 Conectar a outra extremidade do cabo ao terminal CABO no painel
- 3 Coloque o televisor no canal 3 ou 4, conforme o canal de saída da unidade decodificadora.
- 4 A seleção de canais é feita diretamente pelo decodificador.
- 5 Pressionar o botão TUNER no controle remoto para alternar entre ANTENA e CABO.



IMPORTANTE:

- É possível instalar um decodificar utilizando as entradas/saídas AV.
- Caso a operadora não utilize um decodificador para recepção dos canais, conectar o cabo diretamente na entrada cabo da TV, e realizar a busca de canais no modo sintonia: Cabo.

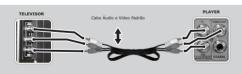
ENTRADA DE VÍDEO COMPOSTO E ÁUDIO ESTÉREO

Conector Amarelo: transmite sinal de vídeo.

Conector Vermelho e branco: transmite sinais de áudio estéreo (R/L).

A ilustração a seguir simula uma conexão de vídeo composto e áudio estéreo com um **Player**.

- 1 Efetuar as conexões de vídeo e áudio estéreo entre o player e o televisor conforme figura abaixo.
- 2 Através da tecla SOURCE, selecione a respectiva entrada conectada.



Conectar o CABO RCA ao PLAYER e ao TELEVISOR.

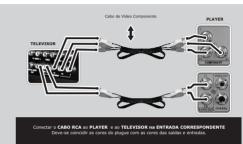
Deve-se coincidir as cores do plugue com as cores das saídas e entrada:

ENTRADA VÍDEO COMPONENTE

Cabo Azul/Verde/Vermelho: transmite sinais de vídeo, cada cabo transmite uma determinada informação.

A ilustração a seguir simula uma conexão de vídeo componente e áudio estéreo com um Plaver.

- 1 Efetuar as conexões de vídeo e áudio estéreo entre o player e o televisor conforme figura abaixo.
- 2 Através da tecla **SOURCE**, selecione a respectiva entrada conectada.



ENTRADA HDMI

HDMI: High-Definition multimedia Interface, ou seja, interface multimídia de alta definição.

A ilustração a seguir simula uma conexão HDMI com um Player.

- 1 Efetuar a conexões HDMI entre o player e o televisor conforme figura abaixo.
- **2** Através da tecla **SOURCE**, selecione a respectiva entrada conectada.



IMPORTANTE:

• Ao escolher uma resolução, é normal que a imagem se torne corrompida por alguns instantes ou demore um pouco para ser exibida.

FNTRADA PC IN

É possível utilizar a TV Philco como um monitor de computador. Para isso seguir instruções abaixo. O desempenho do monitor está atrelado à capacidade da placa de vídeo do computador.

Conectar um cabo VGA (não incluso) entre o conector VGA IN na TV e a placa de vídeo do computador. Em seguida conectar uma das extremidades do cabo de áudio (não incluso) na entrada PC AUDIO IN (conector P2) da TV e a outra extremidade na saída de áudio do PC. Em seguida, ligar o PC.



IMPORTANTE:

- As opções disponíveis para ajuste são fornecidas pela placa de vídeo do computador.
- Se ao executar uma nova configuração de vídeo e a imagem distorcer ou mesmo se ausentar, aguardar 30 segundos para reversão do ajuste e retorno à resolução anterior. Caso seia impossível efetuar o ajuste por distorções na tela, bastará reiniciar o computador.

SAÍDA DE ÁUDIO DIGITAL COAXIAL

Sistema de reprodução do Áudio Digital transmitido por um cabo coaxial. Este meio permite transmissão sem ruídos e sem interferência.

A figura a seguir ilustra a conexão de saída de ÁUDIO DIGITAL da TV PHILCO com um amplificador.

1 Efetuar a conexão DIGITAL entre o televisor e o decodificador com a respectiva entrada digital.



SAÍDA DE VÍDEO COMPOSTO E ÁLIDIO ESTÉREO

A saída de vídeo e áudio estéreo permite a conexão com um dispositivo de áudio e de vídeo externo. Prosseguir conforme instruções abaixo:

- 1 Efetuar as conexões de vídeo e áudio estéreo entre a TV PHILCO e o monitor externo
- 2 No que diz respeito ao dispositivo externo, o usuário deverá selecionar a respectiva entrada de áudio e vídeo como fonte de entrada do aparelho.



IMPORTANTE:

• Esta função funciona apenas com o aparelho no MODO TV (ANALÓGICO) ou VÍDEO COMPOSTO e ÁUDIO ESTÉREO.

Entrada LAN (internet).

Consiste em um sistema de conexão de INTERNET. Utilizar, então, um cabo LAN para fazer a conexão.

IMPORTANTE:

- Cabo LAN não acompanha o produto.
- · Após a instalação o usuário deverá acessar o SETUP e fazer as devidas configurações.
- Não conectar uma linha telefônica ao terminal LAN. Isso pode causar mau funcionamento do produto.
- Recomenda-se o uso de uma conexão à internet com uma velocidade efetiva de 3 Mbps ou superior.



MODOS DE OPERAÇÃO

Os modos de operação do televisor correspondem às fontes de sinal . Para alternar dentre os modos de operação (fontes de entrada de sinal), seguir o procedimento abaixo:

- 1 Ligar o televisor.
- 2 Pressionar o botão SOURCE no controle remoto. A imagem ao lado será exibida na tela do televisor.
- **3** Utilizando as teclas de navegação do controle, escolher o modo de operação.
- 4 Pressionar OK para confirmar.



CONFIGURANDO OS CANAIS

Este aparelho faz a busca automática por canais.

- 1 A busca automática por canais está disponível no SETUP do aparelho, para acessar, pressionar o botão MENU no controle remoto.
- 2 Utilize as teclas de navegação, selecione a opção CANAIS, em s e g u i d a S I N T O N I A AUTOMÁTICA e pressione o ENTER.

3 Confirme a operação na janela que se abrirá.



4 Pressionar **EXIT** para interrompera varredura.

GUIA DE PROGRAMAÇÃO (Programação TV digital)

O guia eletrônico permite que o usuário visualize informações sobre a programação de determinados canais.

IMPORTANTE

- As informações do GUIA são fornecidas pelas redes de transmissão.
- A exibição é atualizada de forma dinâmica e na medida em que forem disponibilizadas.

Para acessar o **GUIA DE PROGRAMAÇÃO** pressionar o botão **GUIDE**. A tela a seguir será exibida.



- CANAL DA PROGRAMAÇÃO.
 DIA DA PROGRAMAÇÃO.
 - LISTA DE PROGRAMAÇÃO.
- INFO: pressione o botão VERDE para exibir informações sobre o

programa selecionado.

- AGENDADOS: pressionar o botão AMARELO para exibir a listagem de agendados.
- GRAVAR: pressionar o botão VERMELHO para iniciar a gravação.
 - AGENDAR: pressionar o botão AZUL para fazer o agendamento.

MODO USB

IMPORTANTE:

- A PHILCO não se responsabiliza por eventuais perdas de dados contidos em dispositivos USB.
- 1 Para usufruir deste recurso insira um dispositivo USB em uma das entradas USB do aparelho.
- 2 Selecionar a entrada USB pressionado o botão USB no controle remoto.
- 3 Uma interface será exibida para a reprodução dos arquivos.
- 4 Selecione o filtro desejado e pressione ENTER.

REPRODUÇÃO DE FOTOGRAFIA.

Ao selecionar o filtro **FOTOGRAFIA**, os arquivos compatíveis serão exibidos em miniatura.

- 1 Para dar início a reprodução de todas as imagens (APRESENTAÇÃO DE SLIDE), pressionar o botão OK.
- 2 Para acessar os recursos de visualização, durante a apresentação, pressionar o botão OPTION.
 - A barra de recursos aparecerá na parte de baixo da tela.



REPRODUÇÃO DE MÚSICA.

Ao selecionar o filtro **MÚSICA**, os arquivos compatíveis serão exibidos.

- 1 Para dar início a reprodução das músicas, selecione um arquivo e pressione o botão OK.
 - A tela a seguir será exibida para controle.



REPRODUÇÃO DE FILME

Ao selecionar o filtro **FILME**, os arquivos compatíveis serão exibidos.

- 1 Para dar início a reprodução, selecione o arquivo e pressione OK.
- 2 Para acessar os recursos de visualização, durante a apresentação, pressionar o botão OPTION.
 - A barra de recursos aparecerá na parte de baixo da tela.



REPRODUÇÃO DE TEXTO

Ao selecionar o filtro **TEXTO**, os arquivos compatíveis serão exibidos.

- 1 Para dar início a reprodução, selecione o arquivo e pressione OK.
- 2 Para acessar os recursos de visualização, durante a apresentação, pressionar o botão OPTION.
 - A barra de recursos aparecerá na parte de baixo da tela.



HD RECORDER

Grava em **DISPOSITIVO USB** o programa em execução.

IMPORTANTE:

- Este processo funciona apenas para recepção digital.
- Para melhor qualidade e evitar travamento na gravação recomendamos o uso de HD EXTERNO
- A gravação através de PEN-DRIVE, MP3 Player ou MP4 Player pode ser comprometida pois depende do modelo do dispositivo.

GRAVANDO

Para iniciar a gravação o usuário deve conectar o PEN-DRIVE ou HD

- 1 Configure o dispositivo no setup [OPÇÕES/CONFIG GRAVADOR].
- 2 Para iniciar a gravação, pressione o botão REC [ponto vermelho].
 - A imagem a abaixo será exibida.



3 Para exibir o painel de operações do gravador, pressione o botão REC [ponto vermelho].

IMPORTANTE:

- O sistema de gravação divide o programa gravado em arquivos de 4Gb.
- Para verificar todo o conteúdo gravado acesse a opção USB pressionando o botão USB no controle remoto.
- Caso o usuário utilize um PEN-DRIVE de baixa velocidade, a imagem pode travar durante a gravação ou até mesmo ser cancelada.

O usuário também pode programar uma gravação. Para usufruir deste recurso sequir interacões abaixo.

IMPORTANTE:

- Para esta opção o usuário deve usar de preferência um HD EXTERNO.
- Caso a gravação apresente falhas, trocar o dispositivo de armazenamento.
- 1 Pressionar o botão GUIDE para ter acesso a lista de programação.
- 2 A tela de lista de programação será exibida, pressione o botão VERMELHO do controle para adicionar uma programação de gravação.
- 3 Ajuste de acordo com as informações da programação e pressione enter para confirmar.



IMPORTANTE:

• Este modo funciona com o aparelho em STANDBY, após a programação o usuário deve pressionar o botão POWER do controle remoto.

REPRODUÇÃO EM 3D

Este aparelho permite reproduzir filmes com recurso 3D através de reprodutores 3D ou diretamente do dispositivo USB.

PRECAUCÕES

- Não adequado a crianças menores de 6 anos.
- Não recomendado para mulheres grávidas, idosos, pessoas com problemas cardíacos, que tenham problemas de sonolência ou que façam uso de bebidas alcoólica antes e durante a reprodução de um conteúdo 3D.
- •Se sofre ou tiver antecedentes familiares de epilepsia ou de crises epiléticas fotossensíveis, consulte um médico antes de se expor a fonte de luz intermitente ou visualização 3D.
- Se sentir desconforto ao assistir em 3D, tais como náusea, tontura, dores de cabeça e borramento da visão, remova os óculos 3D e de descanso. Se os sintomas persistirem um médico deve ser consultado.
- Recomendamos que não assista a apresentações em 3D por um período prolongado.
- Se ao assistir uma apresentação em 3D e sentir algum desconforto, não iniciar atividades potencialmente perigosas até os sintomas desaparecerem.

IMPORTANTE: para melhor qualidade a conexão entre o reprodutor 3D e o aparelho televisor deve ser feita utilizando a entrada e saída HDMI.

DISTÂNCIA E ÂNGULO DE VISÃO

Para evitar problemas com a visualização de conteúdo 3D observe as instruções abaixo.

DISTÂNCIA 2 a 7 metros

ÂNGULO 120° (quando a distância for 2m)



- 1 Conectar o reprodutor 3D ou o dispositivo USB ao televisor.
- 2 Iniciar a reprodução do filme com recurso 3D.
- 3 Ativar o efeito 3D no televisor de acordo com o filme a ser assistido pressionando o botão 3D no controle remoto.
- 4 Ligar os óculos 3D Philco.
- 5 Após ligar e colocar, aguardar alguns segundos olhando para a TV. Caso a imagem não esteja confortável pressionar brevemente o botão POWER do ÓCULOS para ajustar.

IMPORTANTE:

• Consultar manual de instrução que acompanha o óculos 3D Philco.

CONFIGURAÇÃO DE REDE

Este aparelho possui recursos Smart e FileShare, para acessar um destes recursos configurar corretamente sua conexão de rede/internet.

CONFIGURANDO REDE COM FIO

- Conectar o cabo de rede RJ45 ao televisor e ao modem ou roteador conforme mencionado na seção MONTAGEM E INSTALAÇÃO.
- 2 Pressione o botão MENU e selecione a opção OPÇÕES/ CONFIG. DE REDE.
- 3 Na configuração, selecione a opção REDE COM FIO/CONFIGURAÇÃO DE REDE.
- 4 Na configuração, selecione um dos modos de conexão disponível, DHCP ou ESTÁTICO.

- DHCP: neste modo as configurações são identificadas automaticamente (IP DINÂMICO).
- •ESTÁTICO: neste modo as informações devem ser inseridas manualmente, use as informações fornecidas pelo seu provedor de serviços (IPESTÁTICO).
- 5 Após configurar, selecione a opção OK.

No modo Manual e Auto o usuário deve ter em mãos os dados solicitados ou pedir auxílio a um técnico qualificado do ser servidor.

CONFIGURANDO REDE SEM FIO (WIRELESS).

Adaptador Wireles não incluso.

- 1 Para efetuar a correta conexão tenha em mãos o ADAPTADOR WIRELESS PHILCO (fornecido separadamente) e conecte a porta USB
- 2 Pressione o botão MENU e selecione a opção OPÇÕES/ CONFIG. DE REDE.
- 3 Na configuração, selecione a opção REDE WI-FI/CONFIGURAÇÃO DE REDE.
- 4 Habilite a opção WI-FI.
- 4 Selecione a opção.
 - REDES DISPONÍVEIS: exibe a listagem de redes disponíveis.
 - CONFIGURAÇÃO DE REDE: configura rede manualmente.
- 5 Após selecionar a opção, será exibido na tela as conexões de rede wireless disponíveis, selecione a opção desejada.
- **6** Se a conexão for protegida, aparecerá uma tela solicitando a senha.
 - Entre com a senha para ter acesso.

IMPORTANTE

- Muitos dos problemas com conexão são resolvidos com o ato de desligar e ligar o MODEM ou ROTEADOR.
- Problemas relacionados com conexão de INTERNET são de responsabilidade do seu provedor.
- Se a velocidade de internet for inferior a 3MB podem ocorrer travamentos ocasionando falhas na navegação.
- A Velocidade de internet sem fio pode variar de acordo com as condições da conexão.

TV INTERATIVA

GINGA é uma aplicação que permite ao usuário utilizar o conteúdo interativo disponibilizado pela emissora de televisão através da programação digital.

Como acessar o Conteúdo Interativo.

O conteúdo interativo é enviado pela emissora através do RF direto para o aparelho [PROGRAMAÇÃO DIGITAL]. Para que o usuário possa responder a interatividade é necessário conexão com internet [verificar seção CONFIGURAÇÃO DE REDE].

- Selecione um canal digital que disponibilize o serviço de Interatividade [GINGA].
- 2 Pressione o botão **GINGA** no controle remoto.
 - Aguarde algum tempo para que o aparelho carregue a informação enviada.
- 3 Após carregar o conteúdo interativo, um indicador animado será exibido na tela.
 - O indicador varia de acordo com a operadora.

IMPORTANTE:

- Após carregar, o aplicativo ficará ativo na tela da TV. O indicativo de carregamento varia de acordo com emissora.
- Ao mudar de canal, o GINGA necessita de um tempo para carregar a aplicacão.
- As ações interativas variam de acordo com o aplicativo, portanto não trate como erro se algumas teclas não operarem.
- Cada desenvolvedor, programa a melhor forma de navegação de acordo com suas necessidades.

CONTEÚDO SMART

Para acessar o conteúdo SMART pressionar o botão SMARTAPP no controle remoto.

A tela abaixo será exibida.



IMPORTANTE

- A disponibilidade ou adição de serviços pode ser alterada sem aviso prévio.
- Alguns portais oferecem conteúdo especial, para isso é necessário ser usuário cadastrado (login e senha).
- •O acesso ao SMART TV depende da qualidade e velocidade da rede em que a TV está conectada.

FILESHARE

Com este recurso, é possível compartilhar vídeos, fotos e músicas, salvos em seu computador controlando-os na TV por meio da rede.

- 1 Selecione o icone FILESHARE através do SMARTAPP.
- 2 Uma interface será exibida para a reprodução dos arquivos.
- 3 Selecione o filtro desejado e pressione ENTER.
- 4 Os arquivos serão exibidos e podem ser reproduzidos utilizando as mesmas funcões do MODO USB.

IMPORTANTE

- Para compartilhar os arquivos com o televisor, o usuário pode procurar softwares free disponíveis na internet.
- O conteúdo pode não ser reproduzido na TV dependendo da resolução e seu formato.
- Algumas legendas criadas pelo usuário ou baixadas da internet podem não funcionar corretamente.
- O compartilhamento de muitas pastas ou arquivos o FILESHARE pode não funcionar corretamente.

AJUSTES E CONFIGURAÇÕES

As próximas páginas deste tópico explicam como ajustar algumas configurações do televisor.

IMPORTANTE:

- Para acessar o SETUP do aparelho, pressionar o botão MENU
- Algumas funções podem não estar disponíveis, depende do modelo e versão do aparelho.

CANAL - configuração de sintonia.



SINTONIA AUTOMÁTICA:

SINTONIA MANUAL (DTV): busca manual de canal digital.

SINTONIA MANUAL (ATV): busca manual de canal analógico.

EDITAR LISTA DE CANAIS: altera informações do canal.

IMAGEM - configuração de imagem.



IMAGEM: ajuste de CONTRASTE, BRILHO, COR, NITIDEZ e MATIZ.

os modos predefinidos.

TELA: ajusta o formato da

4 REDUÇÃO DE RUÍDO: redução de ruído dinâmico (Analógico).

AJUSTES: ajustes da tela para conexão com computador.

SOM - configuração de áudio.



MODO DE SOM: equalização

BALANÇO: distribuição do som entre os alto falantes.

AVL: nivelador automático de volume.

SURROUND: habilita efeito de som SURROUND.

ALTO FALANTES: liga e desliga os alto falantes do televisor.

RELÓGIO- configuração de relógio.



RELÓGIO: habilita sincronização automática com a emissora

HORA: ajuste manual das horas.

SLEEP: permite escolher um tempo para o desligamento do aparelho.

SLEEP AUTOMÁTICO:

permite escolher um tempo para o desligamento padrão do aparelho.

FUSO HORÁRIO: ajusta a diferença de horário.

OPÇÕES - Conjunto de opções extras.



- **IDIOMA:** ajusta o idioma do menu.
- cONFIG. GRAVADOR: configurações da função de gravação.
- C. CAPTION: legenda para programas de TV (emissora deve disponibilizar).

RESTAURA PADRÃO DE FÁBRICA: volta as configurações de fábrica.

- CONFIG DE REDE: ajuste de configuração de rede.
- MODO: habilita modo
- **GINGA:** configuração GINGA (interatividade com canal digital).
- APLICAÇÃO GINGA: escolhe o aplicativo disponível no canal.
- ATUALIZAR VERSÃO: para

BLOQUEIOS - configuração de bloqueio de programação.



- **BLOQUEAR SISTEMA:** liga o sistema de bloqueio.
- TROCAR SENHA: altera a senha.
- BLOQUEAR CANAL: permite escolher o canal a ser bloqueado.
- FAIXA ETÁRIA: habilita bloqueio de programação por faixa etária (deve estar disponível pela emissora).



- MODO DE REPRODUÇÃO:
 ajusta o modo de reprodução.
 FORMATO DE
 REPRODUÇÃO: ajusta o
 formato da reprodução de
 acordo com o vídeo.
 - **3D PROFUNDIDADE**: ajusta a intensidade do 3D (profundidade).
 - AUTO INICIAR: escolhe a inicialização da reprodução.

 MUDAR VISÃO E-D: muda foco de visão entre esquerda

e direita.

PROBLEMAS E SOLUÇÕES

1 APARELHO NÃO LIGA

- •Tomada sem energia ou com mau contato. Ligar o aparelho em outra tomada.
- **Botão ON/STDBY.** Pressionar o botão POWER no controle remoto para ligar o aparelho.

2 CONTROLE REMOTO NÃO FUNCIONA

- Pilha gasta ou mal colocada. Verificar e trocar as pilhas.
- Fora de alcance. Usar o controle remoto de acordo com instruções contidas neste manual.

3 SEM IMAGEM OU IMAGEM RUIM/DISTORCIDA

- Cabo de A&V ligado incorretamente. Usuário está no modo AV e cabo está ligado incorretamente. Efetuar ligação conforme este manual de instruções.
- Canal mal sintonizado. Selecionar o canal correto da TV, ou verificar a antena
- Antena mal conectada. Verifique a conexão da antena.
- Problema de recepção. Tente outro canal.
- Ajuste incorreto. Ajuste as configurações de vídeo.

4 SEM SOM OU SOM

DISTORCIDO

- Volume muito baixo. Aumentar o volume através do controle remoto ou do painel frontal.
- Função MUTE ligada. Pressionar o botão MUTE no controle remoto.
- •Cabo de Audio e vídeo ligado incorretamente. Usuário está no modo AV e o cabo está conectado incorretamente. Conectar os cabos (vermelho e branco) conforme este manual de instruções.

5 NÃO LOCALIZA CANAL DIGITAL

•Sem recepção digital. Verificar se a região onde o televisor está sendo utilizado já está recebendo o sinal digital, ou se a antena UHF esta corretamente conectada na respectiva entrada do televisor.

6 BARRAS PRETAS NA TELA

• Canal analógico. O canal analógico é transmitido no padrão

- 4:3, pare eliminar as barras pretas pressionar a tecla **ASPECT/RATIO** para aiustar o formato da tela.
- Programa transmitido em padrão SD (4:3). Canais digitais às vezes podem transmitir programas em padrão SD (4:3), o que pode causar barras pretas e perda da qualidade na imagem.

7 SEM SINAL DIGITAL OU IMAGEM TRAVADA

- Recepção fraca. Verificar a intensidade do sinal e direcionar melhor a antena.
- Antena incorreta. Verificar o tipo de antena utilizado, o padrão para TV digital é UHF. Verificar conexão de entrada para TV DIGITAL.

8 BARRA DE FUNÇÕES EXIBIDA NA TELA

• Modo Showrom Acessar o setup do aparelho para desabilitar.

·Sintonia: Digital PLL com

Modulação: PAL-M / NTSC/PAL-N

Recepção: VHF/UHF/CABO (CATV)

- Recepção do sistema de TV digital

RECEPCÃO

Brasileiro.

recepção ISDB-TB

ESPECIFICAÇÕES TÉCNICAS

IMAGEM/TELA

- Proporção de Imagem: 4:3 e 16:9
- Resolução:

PH50A30PSG 3D - 1366x768 PH51C21PSG 3D - 1024x768 PH51C20PSG 3D - 1024x768

SOM

- Potência de saída (RMS): 2x10W
- Alto-falantes internos: 2

CONECTIVIDADE

- Entrada de áudio L/R (Esq/Dir) e vídeo
- Entrada Y Pb Pr
- Entradas HDMI
- Entradas IISR
- VGA IN
- Audio PC IN
- Saída Coaxial de Áudio
- Entrada do tipo coaxial (75 OHMS) para conexão de antena

GFRAI

- •Temperatura ambiente: 0°C a 40°C
- Alimentação: 110 ~ 240V
- Freqüência: 50/60 Hz
- Consumo de energia STANDBY:<1.0W
- Consumo máximo:

PH50A30PSG 3D: < 240,0W PH51C21PSG 3D: < 204,0W PH51C20PSG 3D: < 238.8W

•

Philo

TEM COISAS QUE SÓ A PHILCO FAZ PRA VOCÊ.